



**SAMARBETE** Jim Häggblom från Viking Line, Daniel Johansson och Sofia Enros från Mildreds swingskola och Björn Blomqvist från Musikinstitutet möjliggör både swingkryssning och swing-workshop.  
Foto: Stefan Öhberg

# Swingkryssning och workshop

**I början av september arrangeras både swingkryssning och jazz-workshop med Carling Family Band.**

**Bakom arrangemanget finns ett samarbete mellan Mildreds swingskola, Ålands musikinstitut och Viking Line.**

Fredagen den sjuende september klockan 18.30 avgår Rosella som vanligt till Stockholm. Det ovanliga är att båten ska befolkas av swingdansare.

–Vi har länge funderat på att arrangera en swingkryssning, det har funnits en efterfrågan, säger **Sofia Enros**.

På väg från Kapellskär – då förhoppningsvis ännu fler dansare stigit ombord – bjuds det upp till dans. Orkester är **Gunhild Carling** och Carling Family Band.

–Familjen Carling är mycket stora inom swingmusikerkretsar, de turnerar runt i hela världen, säger **Daniel Johansson**.

Arrangörerna hoppas på en blandad publik.

–Familjen Carling har varit inslag då de musicerar och bjuder på så stor show att man kan komma på kryssningen även om man inte dansar själv, säger **Sofia Enros**.

På lördagen håller familjen Carling en workshop på Musikinstitutet.

–I första hand vänder vi oss till våra elever, men vi vill förstås att så många som möjligt ska bli inspirerade, säger

rektor **Björn Blomqvist**.

I vintras hade man ett liknande arrangemang med The Real Group.

–För många av våra elever är swing ett stort frågetecken, vi har ett antal blåsare i skolan som spelar i jazzband och de är säkert intresserade. Vi vill öppna upp skolan och välkomnar alla till tillfällena som de här.

**Karin Erlandsson**

karin.erlandsson@nyan.ax  
tfn 528 466

## ”Inte möjligt utan stöd från företag”

Workshopen med Carling Family Band på Ålands musikinstitut möjliggörs tack vare samarbetet med Viking Line.

–Vi har mycket små möjligheter att driva det här själva. Att samarbeta på det här sättet är ett sätt att använda tillfället så begävat som möjligt, säger rektor

**Björn Blomqvist.**  
**Ska kulturen samarbeta med privata företag?**

–Varför inte? Det görs redan i många sammanhang som inte får så mycket uppmärksamhet. Vi behöver hitta samarbeten för att få ut så mycket som möjligt, och det finns många beröringspunkter

mellan företagare och kulturutövare. Så länge den kulturella och pedagogiska ambitionen står för sig ser jag inget problem.

**Har ni från Viking Lines sida några krav i samarbeten som det här?**

–Nej, vi ser en nytta utan att ställa krav. Vi vill stöda idrott

och kultur så gott det går, i samarbeten som de här ska alla känna att de är vinnare. Kulturaktörer på Åland har alltid varit skickliga att bjuda in folk utifrån och vi hoppas förstås att de ska åka med oss, säger **Jim Häggblom**, chef för Viking Line Åland. (ke)